



La luce diventa fil rouge tra gusto e sport

In partnership con lo chef Alessandro Borghese e con l'architetto Alfredo Canelli, Buzzi&Buzzi illumina il bistrot del nuovo Padel Palace a Milano, l'ABKS Break Time 18/11/2024 - Diversificare gli ambienti grazie alla luce: è il concept di illuminazione dell'**ABSK Break Time**, il nuovo bistrot del **Padel Palace** a Milano dove le **lampade Buzzi & Buzzi** creano un'atmosfera informale e conviviale, fil rouge delle diverse sale dallo stile d'oltreoceano. In partnership con lo chef **Alessandro Borghese** e con l'architetto **Alfredo Canelli**, il nuovo progetto di ristorazione sportiva si propone come vero e proprio centro di ritrovo non solo per appassionati di padel ma per tutto il quartiere.

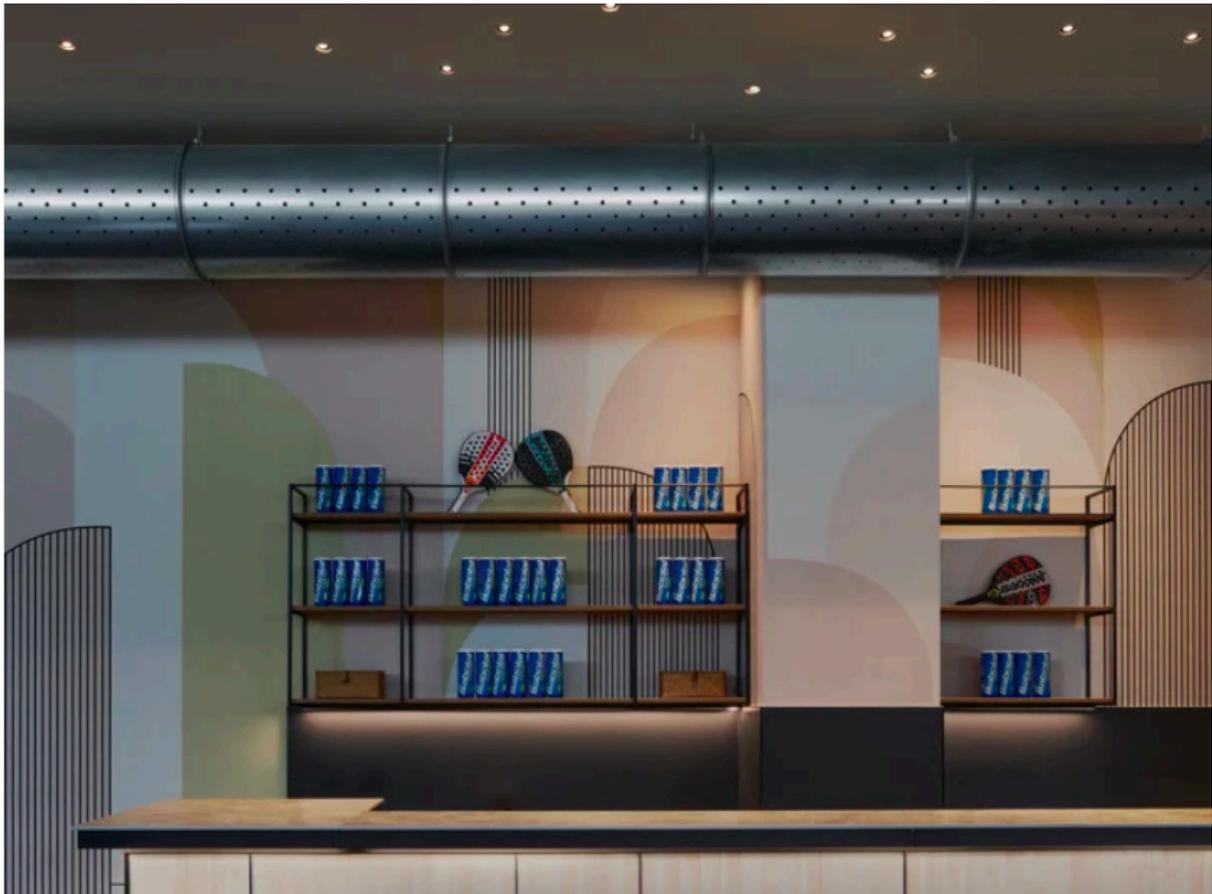
Una sessantina di posti a sedere si sviluppano su due livelli, con piccole isole di condivisione, tra le quali il social table di grandi dimensioni che accoglie all'ingresso. Elementi industriali si alternano a colori naturali come il legno presente in diversi elementi d'arredo e il verde delle piante e di alcune pareti.



Lampade Buzzi & Buzzi al piano terra - Faretto a incasso Polaris

Il piano terra affaccia direttamente sui campi da padel creando continuità tra sport e cucina. Qui le lampade a incasso Polaris valorizzano il soffitto industriale a vista con l'integrazione di pannelli sospesi che danno vita a cupole luminose, creando un effetto di continuità visiva e luce indiretta.

Sopra il bancone, Genius Curve riprende le forme stondate di **Polaris**, garantendo un'illuminazione discreta ma dalle prestazioni elevate. Il legame tra il mondo sportivo e culinario è presente su entrambi i livelli attraverso diversi elementi che fanno riferimento allo sport principale della struttura.



Salendo al piano superiore si accede ad un ambiente dall'atmosfera rilassata dove un'illuminazione intima ricrea l'effetto di un cielo stellato, grazie all'utilizzo dei faretti a scomparsa totale Genius.

Nell'area divanetti e sul bancone, i colori poco invasivi e l'arredamento minimal si sposano con i faretti orientabili Rhino. Dotati di cilindro estraibile, i faretti aggiungono un tocco di movimento e dinamismo alle diverse aree di aggregazione presenti nella stanza.

Per le zone di passaggio e ambienti di servizio, i faretti a incasso Basic Round e Idroround si fondono con l'architettura in modo discreto e funzionale.

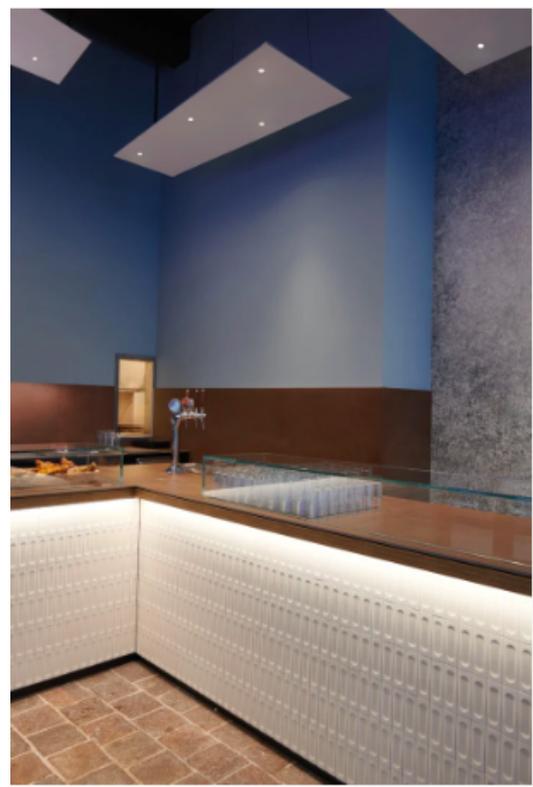


Faretti a scomparsa al piano superiore

Un progetto illuminotecnico che grazie alle lampade Buzzi & Buzzi veicola l'unione tra attività fisica e buona cucina, accompagnando un'esperienza di gusto e sport.



Il piano terra affaccia sui campi da padel



Faretti a scomparsa Giallor Carlo sopra il bancone a piano terra



Faretti Grande al piano superiore



Faretti circolare e base antineo di ruotti